



**KURS EFEKTÓW SPECJALNYCH W
PROGRAMIE BLENDER (B401-VFX)**

SZKOLENIE

Centrum Szkoleniowo-Konferencyjne

Fundacji Rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego

tel. 58 523 33 72 lub 58 523 33 64

e-mail: szkolenia.frug@ug.edu.pl

csk.ug.edu.pl



O CENTRUM

Organizujemy profesjonalne i inspirujące szkolenia online, szkolenia stacjonarne oraz warsztaty. Naszych Trenerów cechuje umiejętność przekazywania bogatej wiedzy i wieloletnie doświadczenie zawodowe.

W skład zespołu szkoleniowców wchodzi pracownicy Uniwersytetu Gdańskiego oraz współpracownicy uczelni. Wiedza i doświadczenie osób prowadzących szkolenia oraz nowoczesna infrastruktura uczelni wyróżniają Fundację Rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego spośród innych podmiotów i umożliwiają dostosowanie oferty do indywidualnych potrzeb naszych partnerów.

Tematyka szkolenia: Kurs efektów specjalnych w programie Blender (B401-vfx)

Przeznaczenie: dla zaawansowanych, którzy chcą wykonywać efekty specjalne do filmów lub reklam. Kurs może być dedykowany na konkretne środowisko docelowe lub zapotrzebowanie a jego treść może być skonsultowana i ustalona wcześniej.

Wymagania: dla osób, które ukończyły

kurs B301- sym

Prowadzący: dr Piotr Arłukowicz

Nie zwlekaj, zapisz się już dziś!



PROGRAM SZKOLENIA DŁUGOŚĆ KURSU 8 h /16 h/ 24 h/ 32 h

| Tematyka: Długość trwania kursu: | 8h | 16h | 24h+ | 32h+ |
|--|----|-----|------|------|
| Podstawy compositingu i przetwarzania filmów | x | x | x | x |
| Montaż filmów i podstawy edycji VSE | x | x | x | x |
| Maskowanie i rotoskopia | x | x | x | x |
| VFX z Gwiezdných Wojen: lightsaber | | | x | x |
| VFX z Gwiezdných Wojen: strzał z blastera | | | | x |
| Podstawy Motion Tracking | | x | x | x |
| Stabilizacja obrazu 1-point | | x | x | x |
| Stabilizacja obrazu 2-point | | | x | x |
| Alteracja obrazu, 4-point tracking | | | | x |
| Rotoskopia + tracking | | | x | x |
| Kluczowanie - techniki greenscreen | x | x | x | x |
| Inne metody kluczowania: chroma, difference, color key | | | x | x |
| Garbage i Core mask | | | | x |
| Praca z wygładzaniem krawędzi po kluczowaniu | | | | x |
| Trudne przypadki kluczowania: okulary, połysk, dym | | | x | x |
| Camera Tracking, fotogrametria | | x | x | x |
| Tracking wielopunktowy, object-tracking | | | x | x |
| Movie matching | | | x | x |
| Zaawansowane techniki trackingu, trudne przypadki | | | | x |
| VFX: Splitscreen | | | | x |
| VFX: Ripples | | | | x |
| VFX: Statek kosmiczny | | | | x |
| Kompozycja pasmowa | | | | x |
| Shadowcatcher i RenderLayers | | | | x |
| Modyfikacja twarzy, oczu lub ubrania | | | | x |
| Usuwanie lub dodawanie elementów w tle | | | | x |



Trener: dr Piotr Arłukowicz

Piotr Arłukowicz, pracownik Uniwersytetu Gdańskiego od 2005 roku, naukowiec i wykładowca z ponad 21-letnim stażem, wprowadził do programu studiów informatyki nowe przedmioty, takie jak grafika i animacja komputerowa. Jest sympatykiem oprogramowania Open Source, a w szczególności upodobał sobie program Blender, o którym w latach 2012-2019 nagrał ponad pięćset poradników w języku polskim które umieścił na Youtube aby mogli z nich korzystać wszyscy zainteresowani grafiką. Obecnie kurs na YT nieco się zestarzał, ale Piotr nadal prowadzi intensywne szkolenia z Blendera we wszystkich jego możliwych zastosowaniach. W 2015 otrzymał nagrodę im. Celestyna Mrongowiusza jako "Nauczyciel Roku". W roku 2016 nauczał studentów na amerykańskiej uczelni Appalachian State University, gdzie zdobył tytuł "Faculty Adjunct Professor" oraz przydomek "Blender Evangelist". Jest blisko związany ze społecznością Blendera, utrzymując kontakt z wieloma artystami i inżynierami na świecie oraz zna wielu twórców Blendera osobiście. Odwiedzał wielokrotnie siedzibę Blender Institute - siedzibę Blender Foundation w Amsterdamie, podczas wielu międzynarodowych konferencji Blenderowych. W trakcie szkoleń, które Piotr prowadził w Polsce i za granicą, Blender jest przedstawiany zawsze jako program uniwersalny, który mimo, że powstał jedynie dla artystów, może być dostosowany do praktycznie każdego zadania.

KURS EFEKTÓW SPECJALNYCH W PROGRAMIE BLENDER (B401- vfx)

SZKOLENIE

Ilość uczestników: min. 5 osób (dla każdej z opcji)

Ilość godzin: 8, Cena: 879 zł netto + vat

Ilość godzin: 16, Cena: 1719 zł netto + vat

Ilość godzin: 24, Cena: 2559 zł netto + vat

Ilość godzin: 32, Cena: 3389 zł netto + vat

Zarejestruj się w witrynie csk.ug.edu.pl

Centrum Szkoleniowo-Konferencyjne

Fundacji Rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego

tel. 58 523 33 72 lub 58 523 33 64

e-mail: szkolenia.frug@ug.edu.pl

